

朝鮮通信使が渡航した特別な地『下関』

現代もその文化交流と発展を目指して



イ・ジョンスは韓国出身のチャス（韓国の伝統的な刺繍）職人であり、芸術家です。

彼女が表現する伝統は固定された継承ではなく、【韓国の伝統芸術の再生】であり、素晴らしい刺激です。

大韓民国国立博物館やパリルーブル美術館にもその作品とグッズは常設展示、販売されています。

その評価は世界的に高く、ユネスコ無形文化遺産を運営するユネスコが、彼女の作品を文化遺産認定しています。



皇帝が召される
宮廷のボジャギ
装飾品、肖像画まで
チャスシェと呼ばれる
その芸術作品は
多岐多様です。

独自の技法を通じて
自然の美しさを表現



彼女はチャス（韓国刺繍技術）を現代的な感覚と色彩で表現し、刺繍を芸術として昇華させました。

針と色とりどりの糸を使って丁寧に手縫いし、新しいものと古いものを組み合わせることで、彼女は新しいアートの世界観を、アジアを超えた世界に紹介した第一人者です。

糸のねじれを利用した彼女の技法は繊細で、模様は洗練されており、絵、構造が素晴らしく、その作品は私たちに暖かさや安らぎを与えてくれます。



- 2014.11. フランス、国際遺産ショー、Salon international du Patrimoine Culturel
- 2015.5-10. マイアミの韓国の手・マイアミ国際空港の手作りアートギャラリー、米国
- 2015.5-8.2015 国際 Joomchi and Beyond 展示会
国際 Joomchi and Beyond 「伝統と変革」
- マサチューセッツ州、米国、ニューベッドフォード美術館
- 2015.5. ルーマニアの韓国の手・ブカレスト村博物館（レナ・コンスタンテ・ホール & ホワイエ）
- 2015.6. トルクメニスタン、文化週間国際アートフェア
（トルクメニスタン文化省とレバプ州行政省の共催）
- 2015.11. 第21回国際遺産ショー、Salon International Du Patrimoine Culturel での展示
国際遺産ショー、パリ、フランス（カルーセルルーブル美術館内カルーセル）
- 2016.5. 招待個展、高島屋百貨店ギャラリー、東京、日本
- 2016.6. ライオンアートセンター、フランスでの展示
- 2016.6. 東京都美術館での展示、日本
- 2016.11. 第22回国際文化遺産展、パリ、フランス
- 2017.6. 東京都美術館での展示、日本
- 2017.7. リオンアートセンターでの展示、フランス
- 2017.11. 第23回国際文化遺産展、パリ、フランス
- 2018.2. ART CAPITAL、グラン・パレ、パリ、フランス

29日 15時～



市立美術館お隣
長府庭園にて
オペラ歌手
【ソプラノ佐田山千恵】
による展示記念の
特別講演（30分）が
ございます。
ぜひご来場ください。
連絡問い合わせ

080-9066-1527



開館 9.30～17.30 入場 16.30迄